



Pasen 2026



Protestantse Kerk Castricum Dorpskerk

- 29 maart 10.00 uur Palmzondag
- 2 april 19.00 uur Witte Donderdag
- 3 april 19.00 uur Goede Vrijdag
- 4 april 21.30 uur Paaswake
- 5 april 10.00 uur Paasmorgen

Inleiding op de vieringen

De twee oudste kerkelijke tradities, de Westerse (Rooms Katholiek) en de Oosterse, laten de Stille- of Goede Week beginnen op Palmzondag. Dán wordt de toon gezet voor de weg die we met Jezus gaan naar kruis en opstanding. Dit jaar zijn alle vieringen van Palmzondag tot Paasmorgen in onderling verband voorbereid door gemeenteleden. We volgen hiermee niet alleen een zeer oude traditie maar zorgen ook voor eenheid in vorm en spiritualiteit op de weg die Jezus gaat. Een weg die ook de onze is. Dat deze weg ook de onze is, wordt benadrukt doordat we de Schriftlezingen in de tegenwoordige tijd lezen. Hierdoor klinken de woorden actueel en worden we actief betrokken bij de weg door deze week heen.

De intocht in Jeruzalem op **Palmzondag** krijgt feestelijk vorm door de kinderen, die intocht maken met hun zelfgemaakte Palmpasenstokken. De christelijke tradities leggen verschillende accenten op de weg die Jezus vanaf Palmzondag gaat. Waar in onze protestantse traditie de nadruk ligt op lijden en verzoening, kent de vroege kerk een spiritualiteit van overwinning die al vanaf Palmzondag doorklinkt. Jezus maakt bewust de keuze voor het kruis en gaat met Palmzondag fier zijn weg.

Op **Witte Donderdag** horen we over de voetwassing en over de het delen van bood en wijn. De maaltijd staat in het teken van 'uittocht', het Joodse Pascha dat Jezus hier samen met zijn discipelen viert. In verbondenheid met het oude joodse Pascha gebruiken we het ongezuurde brood, de matse. De Joodse Paschaviering werd afgesloten met de halleluja-psalmen, zo lezen we in het Evangelie naar Matheus. Wij zingen een couplet van psalm 118, één van de lofpsalmen, waarna we over Getsemane horen als overgang naar de Goede Vrijdag.

De liturgische kleur voor **Goede Vrijdag** is dit jaar rood. Vanuit de landelijke kerk als keuze aangereikt: geen kleur, paars of rood. De kleur rood staat liturgisch meestal voor de Heilige Geest en wordt dan ook op Pinksteren gebruikt. Om rood ook op deze avond te gebruiken is bijzonder, maar past wel bij een ontwikkeling in de verschillende

Evangelien. Het sterven van Jezus wordt in de oudste Evangelien Matheus en Markus beschreven als 'Hij gaf de geest'. In Lukas is er een verwijzing naar Psalm 33: 'In Uw handen leg ik mijn geest'. In het laatst geschreven evangelie van Johannes klinkt het veel actiever: Jezus gééft Zijn geest, als een begin van Pinksteren. Met dát voor ogen staan we deze avond stil bij lijden én overwinning, bij duister én licht, bij onheilige geesten en de heilige Geest.

In de **Paaswake** klinken de thema's schepping, doortocht, vernieuwing en overwinning. De weg van het donker naar het licht wordt zichtbaar door het binnenbrengen van de nieuwe Paaskaars en het delen van het licht. Het zeer aansprekende ritueel rond het water wilden we graag ook dit jaar laten terugkeren. Alleen hebben we de betekenis en inhoud een andere kleur gegeven zodat het ritueel beter past binnen de bredere context van uittocht en bevrijding. Zoals het volk uittrekt door het water bij de uittocht, zó trekken wij ook uit. Een weg van bevrijding en opstanding uit wat duister en onderdrukkend is. Zó zal het ook deze avond klinken.

Op de **Paasmorgen** zetten we het feest van het licht en bevrijding voort. Nu de dag is aangebroken wordt pas echt duidelijk wat er in de Paasnacht is gebeurd. We zingen bekende en nieuwe liederen van overwinning van leven op de dood. Paasliederen waarmee we de nieuwe mens, de nieuwe wereld en de nieuwe toekomst vieren.

Van Palmzondag naar Pasen in de Dorpskerk:

Palmzondag	29 maart	10:00uur	ds. Roel Knijff
Witte Donderdag	2 april	19:00uur	ds. Rik Willemsen
Goede Vrijdag	3 april	19:00uur	ds. Johan Maat
Paaswake	4 april	21:30uur	ds. Rik Willemsen
Paasmorgen	5 april	10:00uur	ds. Angelique Rijlaarsdam

Wilt u dit boekje tot Paasmorgen in de kerk laten liggen? Dan kan het boekje hergebruikt worden en na de viering op Paasmorgen mee naar huis genomen worden.

Afbeelding op voorzijde: Julia Stankova – ‘Het lege graf’

Liturgie Palmpasen

29 maart 2026

Instrumentale muziek

INTREDE

Welkom door ouderling van dienst

We gaan staan

Intochtpsalm 24: 1, 2, 4 (De aarde en haar volheid zijn)

Bemoediging en toenaderingsgebed

v: Onze hulp is de Naam van de Heer

a: **die hemel en aarde gemaakt heeft.**

v: Die trouw blijft tot in eeuwigheid

a: **en niet laat varen de werken van zijn handen.**

v: Wij zullen in Gods Naam mensen zijn

a: **van de Vader en de Zoon en de Heilige Geest.**

v: Ons leven staat in het licht van Hem

a: **die riep, die bevrijdt en voltooien zal. Amen.**

We gaan zitten

Kyriëgebed

Zingen: LB-301g (Kyrie eleison uit Taizé)

ROND HET WOORD

Groet

v: De Heer zij met u!

a: **Ook met u zij de Heer**

Zondagsgebed

Lezing: Jesaja 51:1-8

Zingen: LB-536: 1, 2, 4 (Alles wat over ons geschreven is)

Lezing: Filippenzen 2:5-11

Zingen: LB-581: 1, 2, 3, 4 (Hier zwijgt het hoge denken)

Lezing: Matteüs 21:1-11

Zingen: LB-435: 1, 3, 4 (Hef op uw hoofden, poorten wijd)

Overdenking

Zingen: LB-550: 1, 2, 3 (Verheug u, Gij dochter van Sion)

GEBEDEN EN GAVEN

Kinderen komen zingend de kerk binnen met hun Palmpasenstokken

Zingen: 'Palmpasen'

Moment met de kinderen

Zingen: LB-555: 1, 2 (Dans en zing: hosanna voor de koning)

Dankgebed en voorbeden, beantwoord met LB-368d (Houd mij in leven) en onze Vader

Bloemengroet en collecte, onder instrumentale muziek

ZENDING

We gaan staan

Zingen: Lied 556: 1, 2, 3, 4, 5 (Alles wat over ons geschreven is)

Liturgie Witte Donderdag

2 april 2026

AANVANG

De paaskaars brandt

Instrumentale muziek

We gaan staan als de ambtsdragers binnenkomen

Zingen: LB-280: 5, 6 Onthul aan ons uw aangezicht

Gebed, naar Psalm 67

We gaan zitten

HET WOORD VAN DE WITTE DONDERDAG

Lezing: Gedeelten uit Exodus 12 en 14

‘De instelling van het Pascha en de uittocht’

Gebed, gesproken en gezongen naar LB-295 Wees hier aanwezig
v: gesproken voorzang, a: gezongen refrein

Lezing: Johannes 13 ‘De voetwassing’

Zingen: GvL 441: 3, 2 Hoe zouden wij ooit voor elkaar kunnen leven

Overweging

Instrumentale muziek

Dankgebed en voorbeden

VIERING VAN HET HEILIG AVONDMAAL

Nodiging

We gaan staan

Zingen: LB-791: 1, 2, 5 Liefde, eenmaal uitgesproken

Lezing: Matteüs 26:17-25 'De maaltijd en het verraad'

Lezing: Matteüs 26:26-29 'Viering van het Pascha - brood en wijn'

Onze Vader

Vredegroet

v: De vrede van de Heer zij met u.

a: **En met uw geest.**

v: Geef elkaar een teken van die vrede.

Brood en wijn gaan rond, terwijl we zingen 'Ubi Caritas' (LB-568a).

Vertaling: Waar vriendschap en liefde is, daar is God.

We zingen het lied vijf maal, daarna klinkt het lied instrumentaal verder tot brood en wijn zijn rondgedeeld.

Lezing: Matteüs 26:30 'Op weg naar Getsemane - de lofzang'

Gezongen dankzegging: LB-118: 1

Laat ieder 's Heren goedheid prijzen

We gaan zitten

De tafel wordt ontruimd terwijl er instrumentale muziek klinkt

OVERGANG NAAR DE GOEDE VRIJDAG

Lezing: Matteüs 26:31-46 'Getsemane'

Stilte

Zingen: 'Bleibet hier'. *Vertaling: Blijf bij Mij en waar hier bij Mij, wakend en biddend.*

We herhalen het lied terwijl we achter de ambtsdragers aan de kerk verlaten

Bij de uitgang wordt de avondmaalscollecte gehouden voor een diaconaal doel

Liturgie Goede Vrijdag

3 april 2026

De paaskaars brandt

Instrumentale muziek ‘Bleibet hier’

Stilte

Lezing: Hosea 6:1-3 ‘Ten derden dage zal Hij ons oprichten’

Zingen: ‘Dit ene weten wij’ (ZZZ-210), 2x gezongen

Gebed

Lezing: Matteüs 26:47-56 ‘Overlevering’

Instrumentale muziek

Lezing: Matteüs 26:57-68 ‘Nachtelijk verhoor en geweld’

Zingen: LB-139d (Heel het duister is vol van luister)

Lezing: Matteüs 26:69-75 ‘Verloochening’

Instrumentale muziek

Lezing: Matteüs 27:1-10 ‘Judas’

Zingen: LB-139d (Heel het duister is vol van luister)

Lezing: Matteüs 27:11-26 ‘Voor Pilatus, de gouverneur’

Instrumentale muziek

Lezing: Matteüs 27:27-44 'Kruisiging en spot'

Stilte

Lezing: Matteüs 27:45-50 'Jezus geeft de Geest'

Stilte – *De paaskaars wordt gedoofd*

Instrumentale muziek

Lezing: Matteüs 27:51-56 'Reacties op het sterven'

Moment van reflectie

Stilte

Gebod: 'Groter dan ons hart' (VL-558)

voorganger: gesproken gebed, allen: gezongen refrein

We gaan staan

Lezing: Matteüs 27:57-61 'Graflegging'

Stilte

Lezing: Matteüs 27:62-66 'De verzegeling van het graf'

Zingen: 'Nu nog met halve woorden' (ZZZ-179: 1)

Stilte - *We bewaren de stilte en verlaten de kerk*

Liturgie Paaswake

4 april 2026

We komen in stilte de donkere kerk binnen. Nadat de ambtsdragers zijn binnengekomen is het nog een moment stil.

Projectkoor: 'Gij levende, eerste en laatste' (VL-235)

Lezing: Genesis 1 'De schepping'

Zingen: 'Die de aarde boetseerde' (VL-696)

vers 1: projectkoor, vers 2 en 3: allen

Lezing: Exodus 14 'Uittocht uit Egypte'

Zingen: 'Die ons voor het licht gemaakt hebt' (VL-569, mel. Oomen)

1x projectkoor, 1x allen

Lezing: Ezechiël 37 'Nieuwe hoop voor het volk van God'

Zingen: 'Die ons voor het licht gemaakt hebt' (VL-569, mel. Oomen)

1x allen

Lezing: Daniël 3 'De drie jongelingen in de brandende vuuroven'

Zingen: 'Looft de Heer, al wat gemaakt is' (VL-155)

vers 1: projectkoor, vers 2, 3 en 4: allen

We gaan staan

Zingen: 'Die ons voor het licht gemaakt hebt' (allen, herhalen tot het licht gedeeld is)

Tijdens het zingen van het lied wordt de nieuwe Paaskaars binnengebracht. We delen het Licht van Pasen met elkaar en ontsteken de tafelkaarsen.

Het witte antependium wordt opgehangen en het avondmaal stel wordt op de tafel gezet. De voorganger krijgt de witte stola omgehangen.

v: Het Licht van Christus!

Lezing: Matteüs 28 'De engel bij het graf'

We gaan zitten

We doven onze kaarsjes om praktische redenen, in het vertrouwen dat het Licht van Pasen blijft schijnen. Aan het eind van de viering steken we onze kaarsjes weer aan.

Zingen: 'Dan zal ik leven' (VL-919)
projectkoor, afgesloten met twee maal refrein door allen

Lezing: Matteüs 28 'Gerucht en verschijning'

Zingen: 'Ik zeg het allen dat Hij leeft' (LB-642: 1, 2, 4, 8)

We gaan staan

De Paasnacht van ons eigen leven

bevrijding en vernieuwing

a: Dit is de nacht...

**...om opnieuw ons oog en hart wakker te roepen
voor het goede en voor de schoonheid
in de hele schepping waar wij deel van zijn.**

Dit is de nacht...

**...om opnieuw verantwoordelijkheid te nemen
voor het behoud van de schepping.**

Dit is de nacht...

**...om opnieuw ons vertrouwen uit te spreken
in wegen van uittocht en bevrijding
uit wat mensen vasthoudt en verslaaft,
uit vernedering en uitbuiting.**

Dit is de nacht...

**...om ons met de profeet Ezechiël opnieuw te openen
voor Heilige Geestkracht die leven wekt,
wég uit dorheid en doodsheid van doemdenken.**

Dit is de nacht...

**...om met de mannen uit de vuuroven
opnieuw te besluiten ons niet uit te leveren
aan grootmachten van politiek, economie en technologie
en om te vertrouwen op een toekomst door engelen
begeleid.**

Dit is de nacht...

**...om met Christus op te staan uit lijden en dood
en op weg te gaan naar een nieuwe toekomst
met het paradijs voor ogen.**

Zingen: 'Kom naar het levend water' (ZZZ-476)

vers 1: projectkoor, vers 2, 3 en 4: allen

*Tijdens het zingen van het lied wordt het water binnengebracht en
uitgegoten in de doopvont*

Woorden bij het water

*We nodigen je uit te komen naar het levend water, naar de bron. In
het symbool van het water komt de hele Paasnacht samen:
schepping, doortocht, vernieuwing en overwinning. We maken een
rondgang langs het water en tekenen ons met het kruis van
overwinning. Ieder kan zichzelf tekenen met water op het voorhoofd
of dit teken ontvangen van de voorganger. Tijdens de rondgang
klinkt pianomuziek.*

Slotlied: 'U zij de glorie, opgestane Heer' (LB-634: 1, 2) met
aangepaste versregel

*Bij de zij-uitgang van de kerk is de mogelijkheid je Paaskaarsje
opnieuw aan te steken om deze vervolgens op de begraafplaats
achter te laten.*

*We nodigen je uit om met elkaar het feest van de opstanding te
vieren door het glas te heffen op een nieuw begin!*

Liturgie Paasmorgen

5 april 2026

Instrumentale muziek

Welkom door ouderling van dienst

LICHT

Zingen: HH-169:1 & LB-637: 1, 3, 4 (Daar juicht een toon)

Dit zijn dus vier coupletten op dezelfde melodie. Vers 1 komt uit Hemelhoog, en is de bekende tekst 'daar juicht een toon'. Daarna 3 verzen uit LB-637. Voor het vers uit Hemelhoog is de powerpointdia bijgevoegd.

Gedicht, afgewisseld met gezongen verzen 'dit is een morgen'
'Pasen' – K.Gelaude

Tekst van gedicht mag opgenomen worden in boekje

Pasen
en de tuin inlopen
aan de zijde van een vrolijk kind,
dat het wonder ziet gebeuren
van het leven dat in tere knoppen
onaantastbaar herbegint.

Zingen: LB-216:1 (Dit is een morgen)

Pasen
en het licht komt
wuiwend om de hoek,
als een vrouw met armen van verzoening
en vertrouwen, dat de verste verten
met elkaar verbindt.

Zingen: LB-216:2 (Dauw op de aarde)

Pasen
en je blijft de pijn wel voelen
die de aarde altijd weer doorwoelt.
Maar juist in de stilte van de morgen
kan een woord weerklinken
dat je optilt en doet verdergaan.

Zingen: LB-216:3 (Dag van mijn leven)

Pasen
en de kwetsbaarheid aanvaarden
om met blinde ogen te geloven
dat omwille van de liefde
niets vergeefs is, niets verloren,
niets ten dode zal bestaan.

Kyriëgebed

Glorialied: LB-624:1, 2 (Christus, onze Heer, verrees)

WOORD

Gebed bij de opening van de Schrift

Lezing: Johannes 20:1-20

Zingen: LB-630:1, 2 (Sta op! – Een morgen ongedacht)

Overweging

Zingen: LB-650: 1, 2, 3, 4, 7 (De aarde is vervuld)

DANK

Dankgebed en voorbeden, afgesloten met stil gebed en onze Vader

Bloemengroet en collecte onder instrumentale muziek

Gedicht

‘Zondagmorgen’ – I. Gerhardt

Tekst van gedicht mag opgenomen worden in boekje

Het licht begint te wandelen door het huis
en raakt de dingen aan. Wij eten
ons vroege brood gedoopt in zon.
Je hebt het witte kleed gespreid
en grassen in een glas gezet.
Dit is de dag waarop de arbeid rust.
De handpalm is geopend naar het licht.

Slotlied: LB-634: 1, 2 (U zij de glorie)

Zegen, beantwoord met gezongen amen (LB-431c)

Instrumentale muziek

*De kerkenraad van de Protestantse Gemeente Castricum
wenst u gezegende en lichtrijke Paasdagen toe!*

