



OVER EN WEER

Kerkblad van de Protestantse Kerk Castricum

Maart 2026



Protestantse Kerk
Castricum



Inhoud

- 3 Ter overweging
- 7 Brief ds. Verhoeff
- 9 Opbrengst kerkbalans
- 9 Kunst in de kerk
- 11 Aan het woord
- 12 Op weg naar Pasen
- 14 Column Anneke Rubens
- 19 WG Ouderencontact
- 22 Werkgroep Pastoraat
- + de overige artikelen

Colofon

Redactie, lay-out en opmaak:

Jans Margriet Boersma
Peter de Zeeuw

Redactieadres:

Prinses Margrietstraat 15
1901 DD Castricum
Tel: 0251 656514 / 06 30747080
overenweer@pkcastricum.nl

Bezorgdienst:

Coördinatrice Elly Ravestein
Piet Heinlaan 35
tel. 674410

Kopij inleveren, uiterlijk:

15 maart, 18.00 uur

Volgende edities:

Inleveren	Verspreiding
kopij uiterlijk	uiterlijk
15 maart	28 maart
12 april	25 april
10 mei	23 mei

Drukker:

editoo B.V. te Arnhem



Woestijn in zelf geboetseerde 'open handen'.

*De 40-dagentijd is een tijd om je in de innerlijke woestijn te begeven.
Je wordt uitgenodigd om dat wat jij in de woestijn meemaakt
open te leggen voor de Allerhoogste.
Je mag erop vertrouwen dat Hij het ziet en je door de woestijn heen draagt.*

Idee, tekst, foto en zelf geboetseerde 'open handen' door
zr. Elisabeth Luurtsema. Bron: symbolischschikken.nl

Voorwoord

Het leek ons mooi om het voorwoord in deze 40-dagentijd te beginnen met bovenstaande meditatie, inclusief de bijbehorende afbeelding. De maand maart valt volledig binnen de 40-dagentijd en daarom kunt u op pagina 5 lezen hoe er in de kerkdiensten in deze maand naar Pasen wordt toegeleefd: sober, maar niet somber. De weg naar Pasen en de Goede Week wordt ook beschreven door ds. Johan Maat op pagina 12 en 13.

Naast bovenstaande artikelen staat er nog veel meer lezenswaardigs in deze editie. Zo treft u weer een column aan van Anneke Rubens over haar grootvader en heeft Hanneke Klinkert een bijdrage geschreven voor de rubriek 'Aan het woord', onder de titel *Woorden als woonplaats*.

Veel leesplezier.

De redactie

Afb. voorpagina: Gari Melchers: De preek (zie voor de toelichting pagina 6).

Ter overweging

Sinds kort leid ik in een kliniek in Dijk en Duin samen met een ervaringsdeskundige een lunchgroep waar mensen met een verslavingsachtergrond aan deelnemen. Met zeven mannen lunchen we samen en praten we zo oppervlakkig mogelijk over diepere dingen en zo diep mogelijk over oppervlakkigheden. Ik ken de wereld van verslaafden en verslaving niet goed. Om hier nader kennis mee te maken zit ik op een koude avond in een buurthuiszaaltje in een kring van 20 mannen en één vrouw. Ik ben bij een bijeenkomst van de NA, De Narcotics Anonymous, de drugs-evenknie van de AA, de anonieme alcoholisten.

Nadat enkele teksten zijn voorgelezen en hardop zijn beaamd is de sharing. De één na de ander neemt het woord en vertelt over de worsteling van een leven in afhankelijkheid van middelen. Elke share wordt voorafgegaan met: Ik ben -naam- en ik ben verslaafd. Vervolgens volgt – weloverwogen of recht voor z'n raap - een verhaal over kleine successen, dagelijkse sores, het weerzien van kinderen, een vader die weer geld uitleent, een zus die weer een appje stuurt.

Een terugkerend element in het delen van de eigen ervaringen is de erkenning dat de deelnemer een gevecht heeft te leveren tegen een kracht die groter is dan zichzelf. Het toegeven van de eigen zwakte maakt het mogelijk om hulp en ondersteuning te ontvangen van lotgenoten.

Een nieuwkomer krijgt een klein boekje wat de kring is rondgegaan. Iedereen die dat wil heeft zijn naam en telefoonnummer er in gezet. Nu heeft hij een boekje vol met nummers die hij kan bellen als hij het moeilijk heeft.

Van de drugswereld kende ik vooral de overlast, de criminaliteit, de verwarde personen, ontwrichte families, het liegen en bedriegen en de teloorgang. De bijeenkomst laat mij ook een andere kant zien: de mogelijkheid van het herstel van menselijke waardigheid. De helende werking van een groep. En de kracht van kwetsbaarheid.

Thuisgekomen zie ik op televisie flarden van een toespraak van een wereldleider die zich onkwetsbaar waant. Blind voor zijn eigen zwakheid roemt hij de macht van zijn land en zijn leger.

In het buurthuis was deze wereld voor even omgekeerd.

Anton Huisman



Kerkdiensten in de Dorpskerk

1 maart	2e zondag 40-dagentijd	29 maart	6e zondag 40-dagentijd, Palmpasen
10.00	Pastor Eveline Meulenberg	10.00	Ds. Roel Knijff, met kinderdienst
	1e collecte: Libanon – Meebouwen aan een stabiele samenleving		1e collecte: Noodfonds
	2e collecte: Kerkelijk beheer		2e collecte: Pasen als missionaire kans
8 maart	3e zondag 40-dagentijd	2 april	Witte Donderdag
10.00	Ds. Rik Willemsen, met kinderdienst	19.00	Ds. Rik Willemsen, Maaltijd van de Heer
	1e collecte: Egypte – Een betere toekomst voor meisjes in achterstandswijken		1e collecte: Diaconie
	2e collecte: Kerkelijk beheer		2e collecte: Kerkelijk beheer
15 maart	4e zondag 40-dagentijd	3 april	Goede Vrijdag
10.00	Dienst voorbereid door gemeenteleden	19.00	Ds. Johan Maat
	1e collecte: Moldavië - Kinderen en ouderen worden gezien		
	2e collecte: Kerkelijk beheer		
22 maart	5e zondag 40-dagentijd	4 april	Paaswake
10.00	Ds. Edward Kooiman, met kinderdienst	21.30	Ds. Rik Willemsen
	1e collecte: Burkina Faso - Meer voedsel en inkomen voor boerinnen		M.m.v. het projectkoor olv Jelle Jan Klinkert
	2e collecte: Kerkelijk beheer		
		5 april	Pasen
		10.00	Ds. Angelique Rijlaarsdam
			1e collecte: India – Onderwijs geeft kansarme kinderen toekomst
			2e collecte: Kerkelijk beheer

De diensten van 10.00 uur vanuit de Dorpskerk zijn ook te beluisteren op Omroep Castricum (FM 105 of Ziggo kanaal 921, KPN en XS4ALL kanaal 1159, en Odido kanaal 2149). Nieuw: DAB+ kanaal 7c. Zie ook www.omroepcastricum.nl . De live-stream video-uitzending is te volgen via www.pkcastricum.nl



Het Taizé-avondgebed wordt iedere week gehouden op **maandagavond van 19.00 tot 19.45 uur in de Dorpskerk.**

Gemeenschapsvieringen Parnassia



Alles gaat open

In de Plaza, achter de 'Oude Keuken'	
8 maart	
10.00 uur	Pastor Cilia ter Horst
22 maart	
10.00 uur	Pastor Anton Huisman
3 april	Goede Vrijdag
19.00 uur	Pastores Cilia ter Horst en Anton Huisman
5 april	Pasen
10.00 uur	Pastores Cilia ter Horst en Anton Huisman

Bij de diensten in maart

De maand maart valt volledig binnen de Veertigdagentijd. De vieringen zijn sober, maar zeker niet somber. We leven toe naar het hoogfeest van Pasen en doen dat ieder op onze eigen manier. In de vieringen kiezen we voor verbinding met de oecumene en horen we de verhalen die op het wereldwijde leesrooster staan. Op de zondagen dat de kinderen er zijn, staan deze verhalen in het grotere thema van 'de weg van de hoop'. Dat is de weg die we deze periode met elkaar bewandelen. Sober, maar niet somber.

Op zondag **1 maart** ontvangen we een vertrouwd gezicht in ons midden. Pastor Eveline Meulenberg is onze gastvoorganger. Het is de eerste keer dat ze weer terug is in Castricum na haar vertrek naar Zeeland, begin dit jaar. Ze zal haar eerste ervaringen van haar nieuwe werkplek ongetwijfeld met ons delen. In de Evangelielezing, Matteüs 17:1-9, zien we naast Jezus ook vertrouwde gezichten: Mozes en Elia. In de verheerlijking op de berg zien en horen drie leerlingen van Jezus iets bijzonders dat ze geheim moeten houden tot de Mensenzoon uit de dood is opgewekt. De belofte van Pasen klinkt al door op deze zondag.

Een ontmoeting bij de bron. Zo zou je de ontmoeting van Jezus en de Samaritaanse vrouw in Johannes 4:5-26 letterlijk en figuurlijk kunnen noemen. We horen erover op zondag **8 maart**. Het kinderproject heeft als thema voor deze zondag 'ik ben er voor jou'. Dat is een makkelijke uitspraak als het gaat om mensen in je eigen bubbel. Maar kan je het ook zeggen tegen iemand die in alle opzichten ver van je af staat? Jezus prikt bubbels door van afkomst, geslacht en status en laat zich in dit gesprek in de brandende zon kennen als de Messias.

De werkgroep vieringen juicht het toe als gemeenteleden het initiatief nemen om een viering te verzorgen. Geïnspireerd door internationale vrouwendag is de dienst van zondag **15 maart** voorbereid door een aantal gemeenteleden. In deze viering worden enkele naamloze vrouwen uit de Bijbel in het licht gezet. We kijken naar wat hen verbindt: vanuit hun kwetsbaarheid toch met hoop, moed en volharding werken aan de toekomst. Natuurlijk zoeken we in de actualiteit van vandaag naar vrouwen en mannen, met en zonder naam, die met dezelfde intentie werken aan heelheid en toekomst. Denkt u mee? De voorbereidingsgroep heet iedereen van harte welkom!

Op zondag **22 maart** leidt ds. Edward Kooiman de dienst. Samen met zijn vrouw ds. Hanneke Ruitenbeek werkt hij tijdelijk in onze gemeente om de vacature van Eveline Meulenberg op te vangen. Door voor te gaan in diensten groeit de vertrouwdheid en is het laagdrempeliger om bij pastorale nood op onze hulppredikanten af te stappen. We horen deze zondag een opwekkingsverhaal (Johannes 11:1-4 en de verzen 17-44). Lazarus wordt door Jezus opgewekt. 'Kom naar buiten!', zegt het kinderproject ons. Het is het laatste teken van een serie van zeven tekenen die Johannes in zijn Evangelie opschrijft. Met het teken van de opwekking van Lazarus wijst Jezus vooruit naar zijn eigen opwekking. We komen steeds verder op de weg van de hoop.

Voor veel kinderen is de Palmpasenviering het een hoogtepunt van het jaar. Op zondag **29 maart** is het weer zo ver. We horen van de intocht naar Matteüs 21:1-11. Op de inspiratieavond 'van Palmpasen naar Pasen' hebben we de samenhang beleefd van de vieringen die starten met Palmpasen en eindigen op Paasmorgen. Met de viering op Palmpasen starten we een doorlopende viering die zijn hoogtepunt kent in de Paasnacht, en op Paasmorgen wordt bekroond. Met Palmpasen is het de vraag waar we de nadruk op leggen. Gaat Jezus met zijn intocht zijn ondergang tegemoet of vieren we vooral de intocht op de overwinning van Pasen? De christelijke tradities bieden hier verschillende invalshoeken op. Ds. Roel Knijff verzorgt de start van deze doorlopende viering. Ook hij is geen onbekend gezicht. Hij werkte recent als interimpredikant in onze gemeente.



Palmpasen 2025

Uit de kerkenraad

De kerkenraadsvergadering van februari werd grotendeels gevuld door het bezoek van onze classispredikant, ds. Peter Verhoeff.

Op pagina 7 in deze Over en Weer vindt u een deel van de brief die hijzelf naar aanleiding van zijn bezoek geschreven heeft. Bij de bespreking na afloop van het gesprek waren we het er unaniem over eens dat het een zeer bemoedigend en inspirerend gesprek was geweest.

In het resterende halfuur bespraken we onder meer een brief vanuit de Protestantse Gemeente te Limmen. Daarin wordt gevraagd of wij erin geïnteresseerd zijn om samen met onze buurgemeenten het 'model bestuurlijke samenwerking' te verkennen, één en ander in verband met de moeite die het kost om bestuurlijke functies te laten vervullen. Wij zullen deze brief positief beantwoorden.

Ook kregen we het concept van het EHBO-protocol ter kennisname aangeboden. Het College van Kerkrentmeesters zal dit verder afronden, en ook verder gaan met het ontruimingsplan in geval van calamiteiten.

Vanuit de verschillende colleges en werkgroepen kwamen kort de belangrijkste zaken aan de orde. Zo meldt het CvK dat het begrote bedrag van de Actie Kerkbalans is behaald – een bedrag van € 145.713,50! Met betrekking tot de Diaconie: Arnold Faber ondersteunt de Diaconie om in gezamenlijkheid vast te stellen hoe het diaconale werk vol te houden blijft bij een kleiner wordende Diaconie; hierbij gelden de uitgangspunten die zijn geformuleerd in het rapport Gezond en Vitaal gemeente zijn.

De werkgroep Pastoraat geeft aan blij te zijn met de hulp die wordt geboden door ds. Hanneke Ruitenbeek en Edward Kooiman. Verder zal er op 5 juni een uitstapje worden georganiseerd naar de Bijbelse Tuin in Hoofddorp.

Vanuit de werkgroep Vieringen hoorden we dat er op dit moment hard gewerkt wordt aan de vieringen van Palmpasen tot en met Paasmorgen en dat ds. Johan Maat daar ook zijn medewerking verleent. En tenslotte vernamen we dat de werkgroep Communicatie de advertentietekst opstelt voor de vacature Kerkelijk werker.

Namens de kerkenraad,
Pieter Masereeuw

De preek

Afgelopen jaar was er in het Stedelijk Museum Alkmaar een tentoonstelling onder de naam 'Verlangen naar Egmond'. Daar hing o.a. het schilderij, De Preek, dat op de voorpagina is afgebeeld. Hieronder vindt u de beschrijving die in het museum bij dat schilderij was geplaatst.

Gari Melchers (1860 – 1932)

De preek / The Sermon

1886

Olieverf op doek / Oil on canvas

Smithsonian American Art Museum, Washington, legaat van (bequest of) Henry Ward Ranger via The National Academy of Design.

Tijdens een zondagmorgenwandeling hoorde Melchers gezang uit het Nederlands-Hervormde kerkje in Egmond-Binnen. Het tafereel binnen ontroerde hem en hij haastte zich naar zijn atelier om de eerste schetsen te maken.

Hij schilderde de protestantse kerkgangers aandachtig luisterend naar de predikant, die hij echter niet in beeld bracht. Tot ergernis van haar buurvrouw is een van de gelovigen in slaap gedommeld. Zowel het publiek, als de pers waren bijzonder positief over dit verhalende element. Melchers' naam was gevestigd.



Uit een brief van ds. Peter Verhoeff, classispredikant

Uit een brief van ds. Peter Verhoeff, classispredikant

Zoals op pagina 6 in Over en Weer valt te lezen, kwam onze classispredikant ds. Peter Verhoeff op bezoek bij onze kerkenraadsvergadering. De dag daarop stuurde hij ons een verslag van die bijeenkomst. Hieronder kunt u het deel van zijn verslag lezen waar hij spreekt over de toekomst van de kerk. Mocht u het gehele verslag willen ontvangen, dan kunt u contact opnemen met Pieter Masereeuw (scriba), e-mailadres kerkenraad@pkcastricum.nl.

Hier volgt de tekst van ds. Verhoeff:

We spraken over de toekomst van de kerk. Kun je vergrijzing stoppen? Hoe komen we aan meer mensen? Kunnen we jongeren aanspreken? En hoe moet het met opvolging in de kerkenraad? Ik hoor dat soort vragen vaak, en ik stel ze ook zelf. Dikwijls is daarbij de achterliggende gedachte dat wij de kerk moeten redden van de ondergang.

Nog afgezien van de vraag of we dat wel als doel moeten hebben, is het ook de vraag of wij dat überhaupt zouden kunnen. Aarnoud van der Deijl noemt in zijn boekje ('De toekomst van de kerk') zeven pogingen die de kerk in de afgelopen decennia deed om de kerk te redden. We gingen onder meer: diensten opleuken, Bijbelverhalen ontmythologiseren, kunst in de kerk halen en ervaringen van mensen centraal stellen. Al die pogingen waren goed, de kerk is er beter van gewonden. Maar we hebben de kerk er niet mee kunnen 'redden'.

Wat mij betreft begint het denken over krimp met de vaststelling dat het niet onze schuld is. Secularisatie is een heel ingewikkeld en gelaagd begrip dat veel te gecompliceerd is om op één noemer te brengen. We zien het in de hele westerse wereld. En natuurlijk doen wij allemaal wat we kunnen. Wij als classis bijvoorbeeld door in te zetten op bestuurlijke samenwerking. En natuurlijk betekent krimp ook niet dat we tegen groei zijn of jongeren niet meer belangrijk vinden. Maar we zullen ook moeten nadenken over de vraag wat een kleinere kerk betekent. Het is mijn vaste overtuiging dat we ook met een kleinere kerk nog steeds voluit kerk kunnen zijn. Ik geloof steeds meer dat het belangrijkste is dat wij weer leren om volgelingen van Jezus zijn. Want eigenlijk is dat als kerk onze enige taak. Gewoon het goede doen. Niet om de kerk te redden, maar omdat het goed is om te doen. En dat kan ook met een kerk die nog kleiner is dan nu.

Wat dat voor gevolgen heeft voor de kerk, laten we daar de goede God zelf maar voor laten zorgen. Ik merk bij mezelf en ook bij kerkenraden die zich hieraan proberen over te geven een grote ontspanning. En concentratie op datgene waar het echt om gaat. Doen wat de eerste gemeenten deden: elkaar de verhalen vertellen, de maaltijd delen en zorgen voor de armen. O ja, en daar plezier in hebben. Spaß machen!

Ik deelde met jullie ook nog woorden van aartsbisschop Oscar Romero van El Salvador. Begin jaren '80 werd hij vermoord door de junta van El Salvador. Maar voor hij stierf had hij goed nagedacht over de kerk. Romero zei dit:

**Niets van wat we doen is volledig, ook de kerk niet.
Waarom er dan toch een kerk is?
Om zaden te planten, die op een dag zullen groeien.
Om water te geven aan wat al geplant is, en te weten dat daar de toekomst begint.
Wij mensen kunnen niet alles, en dat is een bevrijdende gedachte.
Wij zijn werklieden, geen bouwmeester.
Wij zijn een dienaar, niet de Messias.
Wij zijn profeten van een toekomst die niet van ons is.**

Laten we proberen zo kerk te zijn.

Vanuit de pastores



verbinden luisteren bloeien

Kerk in het dorp – Wonderstruck deel 2

Als je iets nieuws begint is een tweede keer misschien nog wel spannender dan de eerste keer. Waar je bij de eerste keer kunt rekenen op nieuwsgierige bezoekers, komt het er de tweede keer op aan: komen die bezoekers ook een tweede keer? In die spanning zaten we vrijdag 30 januari bij de wintereditie van 'Wonderstruck'.



De spanning bleek onterecht want ook bij deze tweede editie bleek een grote behoefte aan ontmoeting, verbinding en verdieping. In een goed gevulde Dorpskerk werden we getraakteerd op verschillende sprekers over het onderwerp 'ruimte'. Een spannend onderwerp, want hoeveel mensen voelen zich in en door de kerk juist niet beperkt in hun ruimte? Toch gaan ruimte en religie goed samen. Letterlijk: de stenen ruimte van veel kerken roepen vanzelf een gevoel van rust en verstillings op. Maar ook in de Bijbel gaat het vaak over ruimte. Innerlijke ruimte om God te ontvangen. Ruimte die nodig is om de ander écht te ontmoeten. En ruimte als tegenovergesteld aan gevangenschap. De Psalmen zingen daar zo prachtig over, God die de mens bevrijdt, in de ruimte werpt.

Wat mij persoonlijk aanspreekt bij 'Wonderstruck' is de afwisseling in vorm. Sprekers afgewisseld met passende en eigentijdse livemuziek. Ruimte voor klassieke poëzie en moderne 'spoken word'.

Aandacht voor stilte en aandacht voor het lichaam. Er was dit keer bewust een tiener uitgenodigd als spreker, die het thema op geheel eigen wijze vanuit zijn 'genZ' perspectief aanvloog. In de pauze sprak ik een 84-jarige dorpsgenoot. In zijn hart gereformeerd maar al jaren niet meer kerkelijk verbonden. Toch is hij de drempel overgegaan. Er ontstond een mooi gesprek, een ontmoeting die ik niet graag had willen missen.

Er wordt al weer druk nagedacht over de lente-editie. De datum is al bekend, dus noteer die in je agenda.

Vrijdag 5 juni om 19:30 uur in de Dorpskerk.

Belijdenis doen, iets voor jou?

Er heeft zich iemand gemeld om toe te werken naar een moment van belijdenis doen. Hiertoe hebben we een aantal voorbereidende gesprekken rond de vraag waar je nu eigenlijk 'ja' op zegt als je belijdenis doet. Er is in deze gesprekken zowel ruimte voor persoonlijke geloofsvragen als voor bespreking van de klassieke onderdelen van onze geloofsbelijdenis. Wat zou het leuk zijn als zich ook anderen melden, zodat we met elkaar een belijdenisgroepje kunnen vormen. Interesse? Neem dan contact op met ds. Rik Willemsen. Twijfel je of dit wat voor je is? Ook dan kan je contact opnemen met ds. Rik Willemsen.

Wandelen geeft zin en richting

Al pratende ervaren we misschien iets van de onbekende derde zoals de twee leerlingen van Jezus op weg naar Emmaüs een derde persoon tegenkwamen die met hen op liep en het gesprek kleur gaf. Het gesprek tijdens de wandeling kan over een door u of jou ingebracht thema gaan of we verdiepen ons in een (geloofs)vraag. Zin in een wandel ervaring? Neem dan contact op met ds. Rik Willemsen.

Actie Kerkbalans



Prachtig resultaat actie kerkbalans

De door de kerkrentmeesters gepresenteerde begroting 2026 toonde behoorlijk veel ambitie. De opbrengst actie kerkbalans was optimistisch begroot op € 145.000. Nu de toezeggingsformulieren vrijwel allemaal binnen zijn, is het resultaat ruim **€ 147.000**. Wat een schitterend resultaat!

Namens de kerkrentmeesters wil ik iedereen bedanken. Natuurlijk de gevers, maar ook de medewerkers (de 'lopers') die op pad zijn gegaan om de enveloppen rond te brengen en weer op te halen. Dit resultaat laat zien dat we nog steeds een levendige en betrokken kerkgemeenschap zijn. Mocht uw enveloppe nog niet opgehaald zijn, laat u mij dat dan even weten. Ik kom die dan alsnog bij u ophalen.

Ook dit jaar hebben een paar 'lopers' aangegeven dat 2026 hun laatste jaar was om enveloppen te bezorgen. Ik wil hun hierbij heel erg bedanken voor hun jarenlange inzet. Dit betekent ook dat we op zoek zijn naar enkele nieuwe medewerkers. Heeft u eventueel belangstelling om mee te doen, neemt u dan contact met mij op? Het hoeft niet veel werk te zijn, en veel handen maken licht werk.

Tot slot wil ik u graag attenderen op de mogelijkheid om een meerjarige overeenkomst af te sluiten (minimaal vijf jaar). De giften die u hiervoor wilt vrijmaken zijn volledig aftrekbaar van de belasting, zonder drempel of maximum. Heeft u belangstelling voor zo'n overeenkomst, dan kunt u contact met mij opnemen.

Eldert Boersma
Coördinator actie kerkbalans
Ejmboersma999@gmail.com
Telefoon 06 30108790

Kunst in de kerk



Expositie "Lijden en Helen"

Op **zondag 22 februari** wordt tijdens de viering de expositie geopend van de kunstenaar Julia Stankova. Met als thema "Lijden en Helen". Het is een voorstelling bestaande uit iconen die vooral illustreren hoe de lijdensweg van Jezus is verlopen. Richting Pasen en zeker in deze onzekere tijd zien en ervaren we allemaal hoeveel er geleden wordt.

De kunstenares is in 1954 geboren in Bulgarije, woonachtig in Sofia. In haar artistieke werk ontwikkelde zij geleidelijk een eigen manier van schilderen op hout, gebaseerd op de schildertechnieken van de Byzantijnse meesters. In haar jeugdtijd keek ze vaak naar de fresco's in de kleine kerk in het dorp van haar grootouders. Door het lezen van het Nieuwe Testament ontdekte zij laag voor laag de betekenis van de Bijbelse gebeurtenissen. Voor haar de inspiratiebron om tot schilderen over te gaan. Resultierend in een expositie die vele kanten laat zien hoe de kruisweg van Jezus is verlopen maar op die weg ook tot heling heeft geleid. Muzikale medewerking wordt verleend door het A-capella Quartet "Klein Geluk" uit Heemskerk. De expositie is te zien tot 6 april.

Namens de kunstcommissie
Frans van Meggelen



Vanuit de werkgroep vieringen

Voorbereiding vieringen 'Van Palmpasen naar Pasen'

Na een mooie inspiratie-avond en twee voorbereidingsavonden zijn we dinsdag 3 maart al weer toe aan de laatste avond in deze reeks. We bereiden op deze avond de viering van Witte Donderdag voor. Zoals ook bij de andere avonden, leidt ds. Johan Maat ons langs verschillende christelijke tradities en maken we met elkaar keuzes die passen binnen het grotere geheel van de doorgaande viering 'van Palmpasen naar Pasen'. We ontmoeten elkaar op **dinsdag 3 maart om 20.00 uur** in de consistoriezaal van de Dorpskerk. In verband met het toesturen van voorbereidingsmateriaal is aanmelden bij ds. Rik Willemsen gewenst.



Afbeelding; 'het wassen van de apostelen' door Julia Stankova

Samen Bijbellezen

Op **woensdag 4 maart** gaan we om **10.00 uur** weer 'samen Bijbellezen' in De Schakel. We lezen met elkaar het Evangelie dat klinkt op zondag 8 maart: Johannes 4:5-26. In grote lijnen kennen we het verhaal van Jezus en de Samaritaanse vrouw bij de put wel. Maar wat ontdekken we als we de tekst met elkaar rustig woord voor woord lezen? Wat valt ons op? Waar raakt dit verhaal ons eigen leven? Van harte welkom weer. Wel graag even vooraf aanmelden bij ds. Rik Willemsen.

Namens de werkgroep vieringen, ds. Rik Willemsen.

Jubileumconcert Gospelkoor Connection – 40 jaar zingen in geloof en verbondenheid

Gospelkoor Connection uit Castricum viert dit jaar een bijzonder jubileum: al 40 jaar zingen de koorleden met hart en ziel over geloof, liefde en verbinding. Het koor telt 35 tot 40 leden, van wie sommigen al vanaf de oprichting trouw meezingen. Die langdurige betrokkenheid laat zien hoe muziek mensen kan dragen, verbinden en inspireren.

Op **zaterdag 21 maart** geeft Connection twee feestelijke jubileumconcerten in **de Dorpskerk te Castricum**, om **14.00 uur en 20.00 uur**.

Het programma bestaat uit meerstemmige gospelmuziek, aangevuld met liederen die de kracht van liefde, vertrouwen en onderlinge verbondenheid centraal stellen. In een wereld die steeds vaker wordt getekend door onrust en verdeeldheid, wil het koor juist een boodschap van hoop laten klinken. Muziek die herinnert aan wat ons samenbrengt en die uitnodigt om elkaar te zien en vast te houden.



Aan het woord

Voor deze rubriek heeft de redactie een aantal gemeenteleden benaderd, met het verzoek om een beschouwend artikel te schrijven over een zelf te bepalen (actueel) onderwerp. Deze rubriek verschijnt enkele malen per jaar. Dit keer treft u een bijdrage van Hanneke Klinkert aan.

Woorden als woonplaats

Onlangs las ik met een leeskring de onthutsende, semi-autobiografische roman 'De avond is ongemak' (2018) van M.L. Rijneveld, waarin Jas, een tienjarig kind uit een streng christelijk milieu, centraal staat. "God geeft, God neemt" is de opvatting van de ouders als hun oudste zoon door het ijs zakt en omkomt. De auteur drukt zorgvuldig in woorden uit welke bizarre gevolgen dit teweeg brengt in hun gezin. In woorden zoekt en vindt de auteur zichzelf en de zin van het eigen bestaan. Ook in de poëzie van Rijneveld komt dit aan de orde, zoals in het gedicht 'Alles bewoonbaar' uit 'Komijnsplitsers' (2022):

*Nooit het verzet kwijtgeraakt, het oergewoel in lief en leed,
of toegegeven aan de kanselpreek, aan Het Woord over wat
goed of fout, nooit te lui geweest om op te staan, om tegen
alle bullebakken in te gaan en met geheven vuisten de
hokjesgeest bevechten,...*

—
*jij wilt juist verbroedering, je wilt één vuist, ...
kom na het knielen weer overeind en recht samen de rug.*

Dit gedicht roept veel bij mij op. Ik moet denken aan het gedicht 'Woningloze' van J.J. Slauerhoff uit 1938:

*Alleen in mijn gedichten kan ik wonen,
Nooit vond ik ergens anders onderdak;
Voor de eigen haard gevoelde ik nooit een zwak,
Een tent werd door de stormwind meegenomen.*

Toevallig kwam ik dankzij dit gedicht op het spoor van "Wonen in het Woord", een Bijbels dagboek uit 1977 van predikant Geert Boogaard. Hij schrijft daarin: 'Er is eens een dichter geweest, die schreef dat hij alleen in zijn gedichten kon wonen. Hoewel ik gedichten heb geschreven, heb ik nooit geloofd dat ik of iemand anders daar ooit in zou kunnen wonen. Wonen kunnen wij alleen in het Woord. Ik heb dit dagboek dan ook geschreven met de bedoeling dat de lezer dichter zal komen bij de Schriften, die door geen dagboek te vervangen zijn. ... Ik hoop dat wie meeluistert meer hoort dan er door mij geschreven werd, om zo de weg te vinden naar een hoog vertrek, een schuilplaats, een omhuiving van licht. Want in het Woord is het leven en het leven is het licht der mensen.' (Johannes 1: 4). In het titelgedicht uit "Alle dingen nieuw" (1981) verwijst hij opnieuw naar Johannes: *Woorden bewogen/ Johannes/ en Johannes schreef/ het meest bewogen woord: Zie, Ik maak alle dingen/ nieuw.*

Ook over de psalmen schreef Boogaard een gedicht vol geborgenheid:

De psalmen

*De psalmen staan beschermend om mij heen.
Zij zingen dat mij alles is vergeven.
Geen stem spreekt er het schuldig uit, niet één.
Je zult niet sterven klinkt het, je zult leven.
Dat ik er was, staat eenmaal op een steen.
Dat ik er zijn zal, staat bij God geschreven.*

Vandaag zongen we met het projectkoor het lied 'Die de aarde bootseerde' uit de 'Missa Solemnis' (1991) van Huub Oosterhuis met als beginregels van het tweede couplet:

*Die niet heeft gesproken in het geheim,
niet gezegd heeft 'zoek mij maar in de leegte',
maar 'hier ben Ik, woon hier onder mijn woord'.*

In deze woorden kunnen we vol vertrouwen wonen, Hanneke Klinkert.

Op weg naar Pasen en de Goede Week

Dit jaar worden alle vieringen van Palmpasen tot Paasmorgen in onderling verband voorbereid. Daarmee wordt een zeer oude traditie in de kerk gevolgd die we tot op vandaag terugvinden in Protestantse, Rooms-Katholieke en Oosterse kerken. Het bepaalt ons bij een zeer verrassende kijk op de betekenis van Pasen.

De traditie

Rond het jaar 380 ná Chr. gaat een non, Egeria, vanuit Spanje naar Jeruzalem. Zij zal in die jaren allerm minst de enige geweest zijn. Vanuit allerlei landen stroomden pelgrims naar het Heilige Land en naar Jeruzalem om iets te ervaren van de weg die Jezus daar zelf is gegaan.

Het bijzondere van Egeria was dat zij een volledig verslag heeft geschreven van alle vieringen en processies.

Vieringen van Witte Donderdag tot Paasmorgen waarin de weg van Jezus werd nagespeeld en intens werd ervaren.

Al die pelgrims keerden uiteindelijk weer terug naar huis en brachten de traditie van Jeruzalem mee naar huis.

Zo werd het een gebruik in alle kerken van Oost en West. In de 60'ger jaren vond dit ook ingang in Protestantse kerken.

De twee oudste kerkelijke tradities, de Westerse (Rooms Katholiek) en de Oosterse, laten de Stille of Goede Week beginnen met Palmpasen. Dán wordt de toon gezet, en die is verschillend.

Palmpasen.

In de Rooms Katholieke traditie is sprake van Palm- of Passie-Zondag, en ligt de nadruk uiteindelijk vooral bij het lijden van Christus.

Dat is inmiddels heel populair geworden met de drukbezochte uitvoeringen van de Matheus Passion.

De Protestantse traditie benadrukt dat juist het lijden van Christus nodig is vanwege de zonde van Adam en Eva die alle leven heeft aangetast. De toorn van God over de zonde van de mens en Zijn straf kan alleen door het lijden van Christus verzoend worden.



De Oosterse Kerk is trouw gebleven aan de traditie van de vroege kerk. Daarin ligt de nadruk op de overwinning van Christus over de macht van de dood. Het wordt voorgesteld als een bewuste vrije keuze van Jezus om het kruis op te gaan. Hij gaat fier zijn weg.

De kruisweg wordt gezien als een list om het dodenrijk binnen te bereiken.

Alle leven wordt bevrijd uit het dodenrijk, Adam en Eva voorop. De weg naar het paradijs is voor hen en voor alle leven weer geopend.

We zien de accenten van slachtofferschap naast bewuste eigen keuze, van lijdzaamheid naast fierheid.

Bij de voorbereiding maakten we kennis met ons onbekende geloofsinzichten uit zeer oude tradities.

Dat bleek zeer inspirerend te zijn. Het zal ongetwijfeld doorklinken in de vieringen.

Witte Donderdag

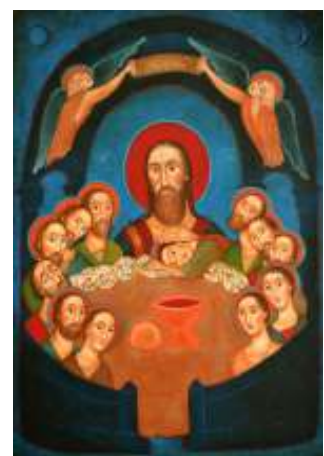
De viering op Witte Donderdag heeft in alle tradities dezelfde hoogtepunten: voetwassing, delen van brood en wijn, verraad en tenslotte de lezing over Gethsemané.

Jezus viert het Jódse Pascha: de uittocht uit duister van onderdrukking naar licht en vrijheid.

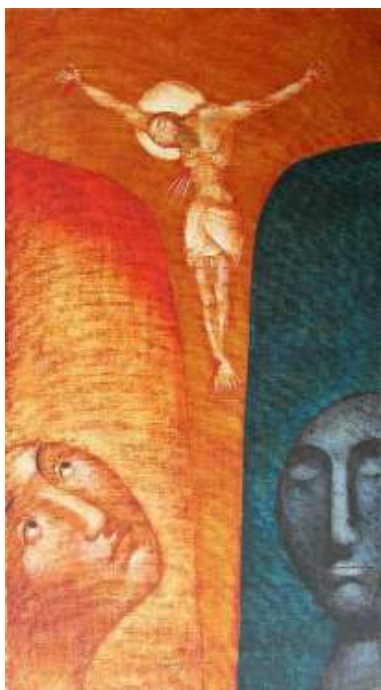
Vurig verlangt Jezus ernaar dit te vieren, omdat Hij aan het begin staat van zijn eigen uittocht. Alles richt zich uiteindelijk op de overwinning.

Dat is nog het sterkst in het Johannes evangelie.

Waar de eerste drie evangeliën het lijden in Gethsemané nog beschrijven laat het Johannes evangelie dat zelfs helemaal achterwege. Jezus spreekt er over zijn 'verheerlijking'.



vervolg op pagina 13



Goede Vrijdag

In de viering van Goede Vrijdag wordt het evangelie gelezen over de kruisweg en de kruisiging van Jezus. Centraal staat het kruis. Maar welke wereld van gedachten en gevoelens roept dat wakker?

Tot ver in de Middeleeuwen werd het kruis vooral gezien als symbool van overwinning. Het kruis werd bezongen als boom vol schoonheid, als de levensboom uit het paradijs. Het werd afgebeeld als kruis vol van edelstenen. Het lijden werd niet afgebeeld, en dat zien we nog steeds op de Oosterse iconen van de kruisiging.

We zien Jezus met de armen zegenend uitgestrekt. Het evangelie over het lijden wordt uitvoerig gelezen. Maar altijd blijft dat staan in de context van uittocht en overwinning.

De Westerse kerk verspreidde vanaf de Middeleeuwen overal de crucifix met uitbeelding van het lijden. Dat lijden kwam steeds meer centraal te staan.

Onze protestantse kerk koos voor een leeg kruis, maar ging het lijden uitvoerig bezingen in haar liederenschat.

Stille Zaterdag

Op Stille Zaterdag blijft het in onze kerken overdag stil. Alleen de Oosterse Kerk kent lange vieringen met veel lezingen uit het Oude Testament. Uitvoerig wordt stilgestaan bij de overwinning van het dodenrijk.

Paasnacht

Wij kennen inmiddels in zowel de Rooms-Katholieke kerk als in veel Protestantse kerken de viering op Paasavond. Enkele verkorte lezingen uit het Oude Testament brengen ons bij het thema van schepping, uittocht en bevrijding. Veel indruk maakt altijd het binnenbrengen van de nieuwe Paaskaars. We staan stil bij evangelie en betekenis van de opstanding. Het gaat daarbij ook om onze eigen uittocht, wég uit alles dat in duister gevangen is naar het Licht.



Paasmorgen

Op Paaszondag rest ons alleen nog een blij gestemde viering met veel liederen over nieuw leven dat onstuitbaar in mens en wereld aanwezig is.

In de 40-dagentijd en met Pasen is er in de Dorpskerk een tentoonstelling van 'lijden en helen' van de Bulgaarse schilderes Julia Stankova in de stijl van Byzantijnse iconen.

Vanuit liefdevolle herkenning en met toegewijd hart geeft Julia aan haar werk vol symboliek een zeer warme uitstraling. De iconen van Julia staan hierbij als illustratie en zullen ook kleur geven aan de vieringen in de vieringen rond Pasen.

Ds. Johan H. Maat



Mijn grootvader (1872-1967)

Mijn grootvader was dominee. Hij stond in Hijlaard, Grootebroek, Enschede, Emmen en Usquert. Tijdens zijn pensioen schreef hij zijn levensverhaal, dat wij bij toeval vonden. Bij mijn moeders nalatenschap, in een van de dozen. Een schrift. Dik, dat zeker. We typten het uit en voor ons lag een geweldig verhaal. Historisch, maatschappelijk en sociaal gezien. Maar ook over hem als mens.

Het volgende fragment moge een kennismaking zijn. Ter inleiding het volgende. In Enschede, met nog drie andere hervormde dominees, verdiende hij te weinig om zijn kinderen te kunnen laten studeren. Vandaar zijn overstap naar Emmen waar ze met z'n tweeën waren. Van stad naar dorp dus. In 1910.

"In de kerk nam ik alles eerst eens goed op. Mannen die met de pijp in de mond binnenkwamen, de as uitklopten en opborgen, maar meteen een tabakspruim achter de kiezen drukten. De voetbanken waren na afloop nat van bruin tabakssap. De vrouwen hadden oorijzers op het hoofd, waarover mutsen en hoeden.

Ik bracht eerst wat vernieuwing in de dienst zelf. Stilte voor de dienst. Daarna bracht ik een lied in na de preek, elke zondag hetzelfde, ingezet door enkele koorleerlingen. En toen, na enkele maanden, moest ik het pruimen maar eens aanpakken.

Op verzoek van de redactie schrijft Anneke Rubens op wisselende momenten een column voor Over en Weer, met daarin persoonlijke observaties. Haar nieuwste bijdrage treft u hierbij aan.

Ik hield een preek over de Tempel van Jeruzalem. Hoe schoon daar de bodem was, zelfs de ruimte waar offers gebracht werden. Een Heiligdom. Beseft de gemeente dat? Onze kerken zijn vaak oud, wat vervallen. Maar wel het Gewijde Huis, dus schoon. Daar wordt niet gerookt of gepruimd. Ik zweeg. Ik verlegde mijn kerkboek. Hier hield ik het bij.

En dan de vrouwen. Zij lieten direct na de preek zilveren doosjes rondgaan met pepermuntjes. Of loddereinflesjes. De zakdoek werd natgespoten en ook dat flesje werd doorgegeven. Hoe zou ik daar een eind aanmaken? Wat zou ik zeggen?

Ik zei niets. En wachtte. Tot alle doosjes en flesjes bij de eigenaar teruggekeerd waren. Toen zuchtte ik diep en vroeg: zijn alle dames bediend?

Vele wangen kleurden rood. Ik zuchtte opnieuw en zei: mooi, dan zal ik verder gaan.

De kerkdiensten werden uiteindelijk rustig en ordelijk. De vloer bleef schoon."

Anneke Rubens

nBg

Nederlands-Vlaams
Bijbelgenootschap

Toeleven naar Pasen: kijk in de spiegel van Johannes

Wat houdt mij bezig? Hoe leef ik? Waar word ik geraakt als ik over Jezus lees?

Voor wie in de Veertigdagentijd wil stilstaan bij zulke vragen, heeft het Nederlands-Vlaams Bijbelgenootschap het leesplan **Stap voor stap dichterbij Jezus**. Daarmee laat je het complete evangelie van Johannes op je inwerken. Dit leesplan vraagt geen lange stille tijd en geen uitgebreide voorbereiding. Wel nodigt het je uit om elke dag even stil te worden.

- een korte tekst uit het Johannes-evangelie mét uitleg
- een verdiepende vraag om bij stil te staan of een gebed
- regelmatig een praktische suggestie om het gelezen woord mee te nemen in je dag

'De Veertigdagentijd is traditioneel een periode van bezinning', zegt Anne-Mareike Schol-Wetter, hoofd Bijbelgebruik bij het NBG. 'Bijvoorbeeld over de vraag: wie ben ik, los van mijn prestaties of plaatjes op sociale media? Wie wij zijn, hangt volgens Johannes samen met wie Jezus is. Alles wat Johannes over Hem schreef, is dus een uitnodiging aan ons.

Pak je die aan? Download dan Stap voor stap dichterbij Jezus. Overweeg wat Jezus over zichzelf zegt en wat dat voor jou kan betekenen.'

Het leesplan is gratis te downloaden via:
bijbelgenootschap.nl/veertigdagentijd-2026/

De schatkamer van de Dorpskerk

door Ernst Mooij



De consistoriekamer kan beschouwd worden als de 'schatkamer' van de Dorpskerk. Het is de moeite waard daar eens een kijkje te nemen, bijvoorbeeld tijdens de 'Open Kerk' op donderdagmorgen. Gouden en zilveren kerkschatten zijn er niet te zien, wel objecten die een relatie hebben met voornamelijk vroegere gemeenteleden en hun band met hun kerk en geloofsgemeenschap.

In de consistoriekamer hangen portretten van drie begunstigers. Een olieverfschilderij van de al eerdergenoemde Albert Asjes, aan de hand van een pasfotootje in 1944 geschilderd door de Castricumse kunstschilder Cor Heeck (1910-1992).

Het tweede is een portret uitgevoerd als een eenkleurige aquarel van Rijna van Toor, gemaakt in 2015 door de Castricumse kunstenaar Ineke Ligtermoet. Het portret is gemaakt aan de hand van een foto die aan de achterzijde van de aquarel is bevestigd, samen met een 'in memoriam' waaraan onderstaande tekst is ontleend. Rijna werd geboren in 1925 en is op 87-jarige leeftijd in 2013 overleden. Zij heeft de Protestantse Kerk benoemd tot de enige algemene erfgenaam en een aanzienlijk bedrag nagelaten. De erfenis is als een apart fonds ingezet voor de instandhouding van de Protestantse Kerk in Castricum.

Al op jonge leeftijd werkte Rijna in de melkwinkel van haar vader. Zij was voorbestemd om de zaak over te nemen. Zij heeft echter een andere weg gekozen. Zij werd doctorandus economie en later Register Accountant. Zij was één van de eerste vrouwen, zo niet dé eerste vrouw op een dergelijke hoge positie in het bedrijfsleven.

Jarenlang heeft Rijna de jaarrekeningen van de Kerkvoogdij en van het Albert Asjes Fonds gecontroleerd.



De as van Reina van Toor is bijgezet in de urnenzuil op het kerkhof.

Foto: Ernst Mooij

Bron: Tekst op de achterzijde van de aquarel.

Voor de jeugd

Kind en kerk

6 februari stond een emmer op het podium, maar omgekeerd, met de opening naar de grond. We konden niet zien wat er onder zat, wat betekende dat nou toch?

We namen hem mee naar boven. Daar hoorden we het verhaal van meneer Snugger die een mooie olielamp had gekocht. Maar hij was bang dat de buurvrouw hem om zou stoten als ze op bezoek kwam. Ze was een beetje verdrietig en keek niet goed uit. Toen bedacht meneer Snugger dat hij er beter een emmer overheen kon zetten, maar toen was het donker en konden ze niks meer zien en zeker de mooie lamp niet. Dus tilde meneer Snugger de emmer maar voorzichtig op en toen kon de buurvrouw de mooie lamp bewonderen, ze werd er helemaal blij van!

Ook onder onze emmer bleek een mooie lamp te staan, die ons allemaal licht gaf. Ook wij waren blij om dat te zien! We bespraken wat dat verhaal betekent. We kunnen allemaal een lichtje zijn en dat moeten we niet verstoppen, maar juist blij rond laten schijnen. Zeker voor vriendjes of vriendinnetjes of andere mensen die verdrietig zijn, of pijn hebben of ziek zijn. Hoe kun je dan een lichtje zijn en troosten? Je kunt een knuffel geven, of een kusje, een arm om iemand heen slaan, of iets moois van jezelf geven of een tekening maken. Of samen gaan spelen of iets lekkers gaan eten, bij jou thuis uitnodigen. Als je dat doet dan ben je een stralend lichtje voor iemand. En dat moet je dus niet verstoppen, omdat je verlegen bent of niet durft. Maar lekker laten stralen en iets liefs doen.

We maakten allemaal een mooi eigen lichtje en schreven op een hartje wat ons speciale lichtje was; die knuffel of een arm om iemand heen of een spelletje doen, of een kusje geven. Dat plakten we op ons emmertje en beneden in de kerk lieten we onze lichtjes zien en zetten het 'OP' onze emmertjes in plaats van er onder.



Onze lichtjes mogen stralen!

De volgende kinderdiensten zijn op 2 zondagen in de 40-dagentijd: op **8 en 22 maart. 29 maart is het Palmpasen** en gaan we weer mooie stokken maken in De Schakel. Daarna nog op de 2e zondag van de maand ipv op de 1e : **12 april, 10 mei.** Op **14 juni** sluiten we het seizoen af.

Tot ziens weer allen!
Joké, Joana, Mirko, Marjanq

Teens Group

De Alpha Youth avonden zijn opgebouwd rond drie manieren waarop God zich laat kennen in de wereld: God als Vader, als Zoon en als heilige Geest. Afgelopen keer was de eerste avond over de heilige Geest. We hadden er allemaal wel een idee bij maar om nu precies uit te leggen wát de heilige Geest is, valt nog niet mee. We vonden het mooi om te horen dat de heilige Geest niet iets geheimzinnigs is voor een paar superchristenen. De heilige Geest werkt in iedereen. We hebben allemaal gaven en talenten gekregen die we in kunnen zetten in de wereld om ons heen. Daarin zijn we verschillend maar we worden allemaal aangewakkerd door dezelfde Geest.

De heilige Geest wordt in de Bijbel ook wel 'helper' of 'trooster' genoemd. We spraken met elkaar over hoe moeilijk het soms kan zijn om hulp te vragen in moeilijke situaties. Vaak lopen we veel te lang met vragen en problemen rond. Omdat we ons schamen, omdat we niemand hebben die we vertrouwen of gewoon omdat we te trots zijn om hulp te vragen. Ook in zulke situaties wil de heilige Geest er voor ons zijn. Als helper en trooster. Daar hebben we met elkaar ook om gebeden. En onderstaande foto? Daar kunnen we niet al teveel over vertellen. Wie nieuwsgierig is, vraagt maar één van de tieners om meer uitleg ...



We komen elke tweede vrijdag van de maand bij elkaar in The Basement. De eerstvolgende data zijn **13 maart, 10 april en 8 mei**. Als je tussendoor vragen hebt, of gewoon behoefte hebt om in alle rust een gesprek te voeren, aarzel dan niet om contact op te nemen met één van ons. Ook buiten de Teens Group bijeenkomsten zijn we er voor jullie!

Esther, Naomi, Mick en Rik

Raad van Kerken Castricum

Sacred Dance

is elke 2e maandagavond van de maand in **De Schakel**, dus deze maand op **9 maart van 19.30 – 21.30 uur**.

De leiding is in handen van Corine Zwaan.

Muziek en beweging geven je de kans om lichaam en geest te ontspannen, om vreugde, concentratie, stilte en verbondenheid met elkaar te ervaren.

Ervaring is niet nodig.

Bijdrage: € 10,- per avond



Het is een interactieve voorstelling, waarbij veel kinderen mogen helpen op het podium in het doen slagen van de trucs en in het goed tot stand laten komen van het verhaal. Een leuke en mooie voorstelling van ongeveer 60 minuten. Leuk voor jong en oud, met een heel goede Bijbelse boodschap!

Na afloop: open collecte

Op woensdagavond 18 maart geeft pastor Eugène Brussee om 20.00 uur

een lezing over Augustinus

in het Parochiecentrum

Oecumenische vrouwengespreksgroep



Wie de oecumene een warm hart toedraagt, is van harte welkom in onze oecumenische vrouwengespreksgroep.

Wij komen iedere 2e donderdagmiddag in **De Schakel** bij elkaar, dus deze maand op **12 maart**. De thee/koffie staat klaar om **13.45 uur** zodat we om 14.00 uur kunnen beginnen. We gaan door tot 16.00 uur.

Op zondagmiddag 15 maart is om 15.00 uur in Nieuw-Geesterhage

de Kindervoorstelling 'Pasen - een nieuw begin'

door poppenspeler Matthijs Vlaardingebroek



Matthijs heeft speciaal voor het Paasfeest een leuke en passende voorstelling, die voor iedereen te begrijpen is en waarin de betekenis van dit mooie feest op een speelse, leuke en aantrekkelijke manier uitgelegd wordt. In de voorstelling 'Pasen: Een nieuw begin' beleven de kinderen het Paasverhaal door de ogen van Petrus die Jezus verloochent, maar na de opstanding ontdekt dat ook hij nog steeds een vriend van Jezus mag zijn.



Augustinus heeft vele protestantse en katholieke christenen geïnspireerd. Hij werd een belangrijke theoloog in de overgang van oudheid naar Middeleeuwen. Veelvuldig geciteerd door Calvijn als man van genade maar tevens was hij een kerkvader bij wie de liefde voorop stond.

Wie is deze man die begon als dronken student maar al zoekend tot geloof kwam?

Bijdrage: € 5,- (incl. koffie/thee)

Het volledige programma vindt u in het RvK-programmaboekje en op onze website: www.rvkcastricum.nl Aanmelden via onze website of een e-mail sturen naar info@rvkcastricum.nl

Hanneke Klinkert,
voorzitter RvK Castricum

Raad van Kerken
Castricum



Diaconale collectes in maart

Zondag 1 maart: Zendingscollecte Libanon

Meebouwen aan een stabiele toekomst, deze collecte is bestemd voor christelijke opleidingen in Libanon. De Haigazian University in Beiroet heeft zo'n 600 studenten en biedt hun meer dan alleen academische kennis. Naast vakken als bedrijfskunde, economie en sociale wetenschappen krijgen zij ook geestelijke en psychologische begeleiding. Zo kunnen ze groeien in hun vakgebied, hun geloof en hun persoonlijke ontwikkeling. Wilbert van Saane en Mirjam Polak, beiden uitgezonden vanuit Nederland en ondersteund door Kerk in Actie, werken aan deze universiteit. Wilbert is studentenpastor en bijbeldocent en organiseert gesprekken, Bijbelstudies en retraites. Mirjam is docent psychologie en biedt counseling aan studenten. Via het programma zending ondersteunt Kerk in Actie dit belangrijke werk.

Zondag 8 maart: werelddiaconaat Egypte



Project: You are beautiful

Kansen voor meisjes in achterstandswijken in Egypte. In kwetsbare wijken van Caïro groeien meisjes vaak op in onveilige omstandigheden. School stopt te vroeg, ze maken huiselijk geweld mee, worden ingezet voor kinderarbeid of gedwongen te trouwen. Het You are Beautiful-project van Kerk in Actie ondersteunt hen met onderwijs, medische zorg en bescherming, terwijl ouders leren over de rechten en mogelijkheden van hun dochters. Zo kunnen meisjes hun zelfvertrouwen versterken en hun toekomst veranderen. Voor de Egyptische Yasmin maakte het project het verschil. Toen haar vader vond dat school genoeg was, wilde zij verder leren. Het team ging met hem in gesprek, en inmiddels zit Yasmin op de middelbare school. "Eerst voelde ik me onzeker en onbegrepen. Maar bij het project geloven ze in mij. Ze gaven me bijles én mijn zelfvertrouwen terug. Laatst zei ik tegen mijn leraar: "Jullie zijn de reden dat ik nu met vertrouwen naar school ga". Het project helpt meisjes niet alleen nu, maar geeft hun ook de kans later een zelfstandige rol in de samenleving te vervullen.

Zondag 15 maart: werelddiaconaat Moldavië



Door de hoge werkloosheid in Moldavië werken veel mensen in het buitenland. Kinderen en ouders blijven alleen achter en hebben het moeilijk. Ouderen hebben geen sociaal vangnet en kunnen van hun kleine pensioen nauwelijks rondkomen. Kinderen zijn al op jonge leeftijd op zichzelf aangewezen. Daardoor gaan ze niet regelmatig naar school en lopen een groot risico slachtoffer te worden geweld en mensenhandel.

Bethania, een christelijke partnerorganisatie van Kerk in Actie, vangt deze kwetsbare kinderen na schooltijd op in twee opvangcentra. Ze krijgen eten en drinken en hulp bij hun huiswerk. Ouderen krijgen thuis een gezonde maaltijd en zorg, en kunnen in de opvangcentra terecht voor gezamenlijke activiteiten en een warme douche.

Zondag 22 februari: Werelddiaconaat Burkina Faso

Meer voedsel en inkomen voor boerengezinnen in Burkina Faso. In Burkina Faso leeft 90 procent van de bevolking van de landbouw. Ieder gezin verbouwt groenten op een eigen stukje grond.

Door onvoorspelbare regenval en droogte mislukken oogsten in deze Sahel regio regelmatig. Dan is er te weinig te eten. Boerinnen en boeren leren gewassen verbouwen die goed tegen droogte kunnen.

Als ze zorgvuldig omgaan met de vruchtbaarheid van de bodem verbetert de oogst en kunnen ze erosie tegengaan. Waar het grondwater niet te diep zit, wordt een put geslagen. Zo is er genoeg water voor de groenten. Boeren en boerinnen leren compost maken van gras en mest van hun geiten, ezels en koeien, die ze verrijken met kalk en fosfaat. Ook leren ze hoe ze ziekten en plagen kunnen bestrijden en krijgen ze informatie over gezonde voeding. Vrouwen vormen spaargroepen waarin ze samen geld sparen en om beurten kunnen investeren, bijvoorbeeld in een eigen bedrijfje. Door extra inkomsten hebben ze een buffer achter de hand als de oogst eens tegenvalt.

Kerk in Actie steunt via het programma Werelddiaconaat het landbouwwerk van organisaties in Burkina Faso en waar ook ter wereld

vervolg op pagina 19

Werkgroep Ouderen Contact



Dinsdag 3 februari hadden we een hele interessante lezing van Paul Buijtenhuis over de geschiedenis van de abdij van Egmond.

Sabine heette iedereen van harte welkom, deze eerste keer in het jaar 2026, ze las ook een mooi gedicht voor van Michel van der Plas.

Het katholicisme is ontstaan in Ierland; Willibrord 658 - 739 is met de boot naar Europa gekomen, later ook zijn collega Bonifatius. Die twee werkten goed samen om de Europeanen te bekeren, vooral in Friesland, Dokkum, waar ze aan land waren gekomen. Willibrordus werd de eerste bisschop van Utrecht, vandaaruit verspreidde hij zijn leer door heel Nederland. Adelbertus leefde eind 7e eeuw tot 740, hij was een Angelsaksische monnik en missionaris, die met Willibrord uit Ierland kwam om de Friezen in Kennermerland te bekeren. Op de Adelbertusakker is Adelbertus begraven. De abdij was een stichting van de graven van Holland, had in het begin niet meer dan 12 nonnen.

De abdij is gebouwd in de 10 t/m 12 eeuw, een houten gebouw, het had een multifunctioneel centrum, de nonnen bevorderden de contacten tussen de graven en de "gewone" mensen, ze richtten scholen op. Een abt was erg rijk, deed schenkingen van grond aan de boeren. In 1566 tijdens de beeldenstorm is de abdij voor de eerste keer geplunderd, in 1573 de totale ondergang, tijdens de 80 - jarige oorlog. In 1572 komt Willem van Oranje in Enkhuizen, Hoorn en Alkmaar en neemt de abdij in bescherming. Na de 1e wereldoorlog wordt er op het terrein waar de eerste abdij heeft gestaan, een nieuw klooster gebouwd, in 1950 krijgt dit klooster de status van abdij.



De volgende keer, **3 maart**, komt Johan Maat ons vertellen over de belevingen van de stille week, de week van Palmpasen - Pasen. Het zijn de verschillende belevingen van de protestanten, de katholieken en de Grieksorthodoxen, lijkt mij heel interessant! U bent weer van harte welkom. Ook nieuwe leden zijn van harte welkom, kom gerust eens langs en maak kennis met deze gezellige groep.

Hartelijke groet,
Mechelien.

vervolg van pagina 18

Zondag 29 maart: Noodfonds

Sinds 1996 werken de Diaconieën van de Protestantse kerken in Castricum, Akersloot en Limmen en de Lokale Caritas Instellingen van de Rooms-Katholieke kerken in Castricum en Limmen samen om hulp te verlenen aan mensen die in financiële nood verkeren. Het Noodfonds doet dit door giften te verstrekken aan de inwoners van de gemeente Castricum die in een individuele noodsituatie verkeren. Het Noodfonds beweegt ook Kerkelijke en andere groeperingen om zich bewust te worden van de benarde sociaal-maatschappelijke situatie van mensen en saamhorigheid met en tussen deze mensen te bevorderen.

Deze collectes zijn van harte bij U aanbevolen. Als u niet naar de kerk kunt gaan, zijn uw giften van harte welkom op bankrekening **NL22 RABO 0311 9699 92 t.n.v. Diaconie**. Vermeldt u wel even voor welk(e) project(en) u doneert. Mocht u overwegen een legaat voor de Diaconie na te laten, neemt u dan contact op met één van de diakenen.

Om te gedenken

Waar je ook bent
ik zou het niet weten
niet in afstand of tijd te meten
maar ik heb je bij mij
daarom ben je zo dichtbij

Toon Hermans

Adriana Benders - Boer (Adri)

Overleden op 7 februari 2026

Op zaterdag 14 februari, Valentijnsdag, hebben we afscheid genomen van Adri.
Adri is geboren in Boxmeer. Al op haar dertiende moest ze van school en meehelpen in huis.

Ze kwam uit een warm nest. Dat warme nest boden zij en haar man Joop ook aan hun drie kinderen.
Joop en Adri deelden de liefde voor muziek. Adri had groene vingers en was vaardig met naald en draad.
De kinderen waren ook toen ze nog jong waren al trots op hun lieve, ruimdenkende en grappige moeder.
Ze hield van hen en de komst van kleinkinderen maakten haar gelukkig. Er is met liefde over haar gesproken.
We wensen allen die haar zullen missen warmte en verbondenheid toe.

Ds. Hanneke Ruitenbeek

Onvoorstelbaar kostbaar

Gedicht over de herinnering die blijft: Onvoorstelbaar kostbaar

Herinneringen kunnen ons troosten, versterken en verbinden. Ritueelbegeleider Irene van der Meulen brengt in dit gedicht de kracht en waarde van herinneringen onder woorden.

Onvoorstelbaar kostbaar

Ze troost
en verwarmt.
Ze sterkt
en verbindt:

verleden
en heden,
jou
en mij.

Wat een
onvoorstelbaar
kostbaar ding:
herinnering.

Irene van der Meulen
Bron: PKN - Petrus

Om te gedenken

**Afscheid nemen
is met zachte vingers
wat voorbij is dichtdoen
en verpakken
in goede gedachten der herinnering**
(Dietrich Bonhoeffer)

Op 23 januari is op 89-jarige leeftijd overleden:

Maria van Alphen - Bundels (Rietje)

Rietje groeit op in Hilversum, als oudste van vijf kinderen. Haar ouders hebben een bakkerij, wat hard werken is. Daardoor heeft Rietje al op jonge leeftijd de verantwoordelijkheid voor de kleintjes. Op een dansfeest leert ze Ton kennen. Vanaf dat moment zijn ze onafscheidelijk. In 1960 komt het gezin in Castricum wonen in een tijd waarin het dorp zich razendsnel uitbreidt. De kerken spelen een belangrijke rol in de sociale binding en ook voor Rietje en Ton ontstaan via de kerk warme vriendschappen.



Door haar bescheidenheid valt Rietje niet zo op. Ze is meer de stille motor op de achtergrond. Zo houdt ze het gezin met drie kinderen draaiende en doet ze haar vrijwilligerswerk in stilte. Op latere leeftijd treedt Rietje wat meer naar de voorgrond. In 2016 overlijdt Ton. Als de ziekte van Alzheimer ook Rietje treft, verhuist ze naar de Santmark. De laatste tijd is de communicatie moeizaam vanwege de ziekte en de doofheid van Rietje. Ze blijft genieten van haar kinderen, kleinkinderen en sinds kort ook van haar achterkleinkind Pim. Met de rolstoelvrijwilligers komt ze zo nu en dan op vrijdagochtend in de Dorpskerk om met elkaar stil te zijn en een kop koffie te drinken.

Dankbaarheid is het sleutelwoord waarmee we afscheid genomen hebben van Rietje. We wensen de familie dankbaarheid en kracht toe, nu ze afscheid hebben genomen van beide ouders.

ds. Rik Willemsen



Bron: symbolischschikken.nl

**Gods zegen bidden wij je toe:
Hij zelf gaat steeds vooraan
hoe ook je weg zal gaan.
Geen mens weet waar en wat en hoe,
toch mag je altijd hopen:
God doet de toekomst open.**
(André Troost)

Op 15 januari 2026 overleed

Cornelia Clara Stam - Zwart (Corrie)

in de leeftijd van 83 jaar.

Op 25 januari 2026 overleed

Chieltje Sepers - Dijkhuizen

in de leeftijd van 98 jaar.

Op 29 januari 2026 overleed

Hendrika Geertruida Catharina Lang (Hennie)

in de leeftijd van 77 jaar.

ds. Rik Willemsen

Werkgroep Pastoraat

Save the date

Op 5 juni organiseert werkgroep Pastoraat een uitstapje naar de Bijbelse Tuin in Hoofddorp. Zet deze datum alvast in uw agenda! Nadere informatie volgt in een volgend nummer van Over en Weer en op de Kerkapp.



Werkgroep Pastoraat Maal en Verhaal

Kaartenactie

De werkgroep Pastoraat organiseert driemaal per jaar een kaartenactie voor mensen uit de rubriek "uit het oog, niet uit het hart" en voor gemeenteleden die tijdelijk niet in Castricum verblijven. Ook dit jaar zetten we deze actie voort. Op **zondag 22 maart** zullen er weer een aantal kaarten klaarliggen, voorzien van naam, adres en postzegel. Aan u er een groet in te schrijven en de kaart in de brievenbus te stoppen.

Anja van der Wiel



Maal en Verhaal



Op maandag **23 Maart** is er weer Maal en Verhaal. We beginnen zoals gewoonlijk in **De Schakel** om **18.30 uur**; de deuren van De Schakel zijn open vanaf 18.00 uur. Dan kunnen we weer genieten van het heerlijke eten van Arjan, luisteren naar een mooi verhaal en elkaar ontmoeten. De bijdrage is € 10,-.

Opgave graag uiterlijk **donderdag 19 maart** bij Han van Konijnenburg, tel. 658190 of 06-53118178, of via de email: jtvk@kgk.nl.

Een paar praktische punten: wilt u, als u verhinderd bent, dit tijdig (uiterlijk donderdag 19 maart) doorgeven. Als u dat vergeet, dan moeten wij u helaas toch de kosten van de maaltijd doorberekenen; voedsel is zoveel in prijs gestegen, dat we anders echt niet uitkomen.

En tenslotte: als u niet zelfstandig kunt komen, wilt u dan zelf vervoer regelen?

Bedankt

Wij, Lieneke en Herman, zijn heel lang geleden, 22 december 1960, in de remonstrantse kerk in Den Haag in het huwelijk bevestigd.
Nu 65 jaar later kwam Joke de Lange ons namens de kerkelijke gemeente een prachtig boeket met felicitaties verrassen.
Hiervoor onze hartelijke dank!

Lieneke en Herman Stieltjes

Bij deze willen wij u hartelijk danken voor de felicitaties welke zijn ontvangen uit onze geloofsgemeenschap vanwege ons zestig jarig huwelijk.
Hartelijke groeten,

Theo en Atie Cazemier

Zondagmorgen 8 februari werden we verrast door Harmke en Jelle van Urk. Zij kwamen een prachtig boeket brengen namens de Kerk, vergezeld met vele namen.
Met mij gaat het goed na de operatie van mijn gebroken heup. Nogmaals dank dat er aan mij is gedacht, ook namens Ben.

Hartelijk groet van
Ben en Alie Raad

Voor de vele blijken van betrokkenheid bij het overlijden van

Corrie Stam - Zwart

wil ik u mede namens mijn kinderen en kleinkinderen bedanken voor de kaarten, lieve brieven, bloemen en aanwezigheid.
Het is voor ons een grote troost te weten hoe geliefd zij was en hoe zij werd gewaardeerd.

Kees Stam
Castricum, februari 2026

DE KERK IS OPEN
voor wie steek jij een kaarsje aan?



Loop gerust binnen voor...
...een moment van stilte en rust
...het aansteken van een kaars
...een luisterend oor van een pastor
...de kunst in de kerk
...zomaar even zitten

Elke donderdag 10:00-12:00uur
Elke vrijdag 10:30-12:30uur

Adressen en personen



Predikant:

Ds. Rik Willemsen
Pastoraat voor 0 - 79 jaar
06 19847998
predikant@pkcastricum.nl
Telefonisch te bereiken op
werkdagen behalve op maandag
(vaste vrije dag).



Hulppredikant:

Ds. Hanneke Ruitenbeek en
ds. Edward Kooiman
(072) 8885550
hulppredikant@pkcastricum.nl
Werkdagen: liefst op donderdag,
of anders in overleg

Pastor:

vacant

Gebouwen:

Dorpskerk / Kerkhof
Kerkpad 1
(0251) 657139
De Schakel
Kerkpad 3
(0251) 296714
Koster
Talin Artin
06-49275013
kosterdorpskerk@pkcastricum.nl
Beheerder kerkhof
vacant

KerkApp:

Beheer: IJmte van Gosliga
06 50236206
kerkapp@pkcastricum.nl



Kerkelijk Bureau:

verhuizing, wijziging mailadres,
geboorten, huwelijk / partnerschap,
overlijden en abonnementen
Over en Weer.
Elly Ravestein
Piet Heinlaan 35
1901 WL Castricum
(0251) 674410
kerkelijkbureau@pkcastricum.nl

Website P. K. Castricum:

www.pkcastricum.nl
Webredactie :
webredactie@pkcastricum.nl

Facebook:

facebook.com/PKCastricum

Kerkenraad:

Voorzitter: Willy Spaans
(0251) 836835
voorzitterkerkenraad@pkcastricum.nl
Scriba: Pieter Masereeuw
kerkenraad@pkcastricum.nl
Postbus 145, 1900 AC Castricum

College van Kerkrentmeesters:

Voorzitter: Toon Mans
06 53893513
Secretaris: Henk van der Leest
06 33716138
cvkerkentmeesters@pkcastricum.nl
Postbus 104, 1900 AC Castricum

College van Diakenen:

Voorzitter: vacant
Secretaris (a.i.): Hans Witte
cvdiakenen@pkcastricum.nl
Postbus 145, 1900 AC Castricum

Werkgroep Jeugd en Jongeren:

Contactpersoon:
Vacant
wgjeugdenjongeren@pkcastricum.nl

Werkgroep Vieringen:

Contactpersoon Ria Ritzema
(0251) 654428
ria@ritzema.org

Werkgroep Communicatie:

Contactpersoon: Christien Smid
06-38488382
cgsmid@gmail.com

Werkgroep Groene Kerk:

Contactpersoon: Martin Tromp
(0251) 674325
martin_tromp@hotmail.com

Raad van Kerken:

Contactpersoon: Hanneke Klinkert
06 81408112
info@rvkcastricum.nl
www.rvkcastricum.nl

Beeld en Geluid:

Henk Meijer
06 55824737
geluid@pkcastricum.nl

Pastoraat:

Pastoraat Telefoon
06 47217410
(voor vragen en meldingen van
pastorale aard;
tevens voor informatie over de
Protestantse Kerk Castricum)

Werkgroep Pastoraat
wgpastoraat@pkcastricum.nl
Voorzitter en pastoraal ouderling:
Anja van der Wiel
(0251) 652693

Vertrouwenspersoon PKC:

Peter Smid
06 46018168
vertrouwenspersoon@pkcastricum.nl

Bankrekeningen:

Kerkrentmeesters
NL26 INGB 0000 2228 46
NL96 RABO 0311 9031 85

Collectebonnen

Bij de zondagse collecte kun je o.a.
gebruik maken van collectebonnen.
Deze zijn te bestellen op rek nr.:
NL88 INGB 0002 2746 38 t.n.v.
Protestantse Gemeente te Castricum
Graag bij de bestelling duidelijk
aangeven welke collectebonnen
gewenst zijn.
Er zijn twee soorten collectebonnen:
Een (blauw) vel van 40 euro (20 twee
euro bonnen) en een (rood) vel van
20 euro (20 één euro bonnen).
Nadat het geld is ontvangen worden
de collectebonnen bezorgd.

Diaconie

NL22 RABO 0311 9699 92
NL93 INGB 0000 4441 58

Stichtingen:

St. Noodfonds Gemeente Castricum
NL82 RABO 0327 0740 43

Autodienst:

Voor vervoer van en naar
de Dorpskerk:
Willy Spaans,
(0251) 836835